

NEWS RELEASE

上本町バスターミナルを整備し、万博会場へのアクセスを向上します

- ・ 大阪上本町駅のバスターミナルおよびバスターミナル改札口が3月21日（金）から供用開始
- ・ 大阪上本町駅・大阪阿部野橋駅と万博会場を結ぶシャトルバスの予約を3月1日（土）から開始

近畿日本鉄道株式会社、近鉄バス株式会社および近鉄不動産株式会社は、各交通機関からの交通結節点となる大阪上本町駅の利便性向上を目的としたバスターミナル・駅等の整備を完了させ、3月21日（金）から供用を開始します。主な整備内容は以下のとおりです。

＜バスターミナルの整備＞

- ・ バスターミナルの美装化ならびに、バス乗り場をアイランド型の3バースに増強

＜バスターミナルへの動線の整備＞

- ・ 新たにバスターミナルへの通路を整備し、新通路と地上ホームとの間に新改札口「バスターミナル改札口」を設置
- ・ シェラトン都ホテル大阪1階正面玄関付近に出入口を新設し、バスターミナルおよび駅への動線を整備

＜鉄道・バスをご利用される方の待合機能、案内機能の整備＞

- ・ 鉄道・バス情報をはじめとする案内機能、待合スペースやトイレ、新通路とバスターミナルを結ぶ上下エスカレーターおよびバリアフリー対応のエレベーターを整備

本整備により、鉄道とバスの乗り換えがスムーズになり、大阪・関西万博会場へのアクセス向上と、大阪上本町駅やバスターミナル利用者の利便性が向上するものと考えております。

また、近鉄バス株式会社は、大阪・関西万博の開催期間中に運行する大阪上本町駅および大阪阿部野橋駅と大阪・関西万博会場を結ぶシャトルバス(以下、「万博シャトルバス」)の予約を3月1日（土）から開始します。多くのお客様のご利用をお待ちしております。

詳細は別紙のとおりです。



近鉄上本町バスターミナル（イメージ）

1. 近鉄上本町バスターミナルおよび大阪上本町駅バスターミナル改札口について

(1) 近鉄上本町バスターミナル（大阪上本町駅 2 階）

万博シャトルバス、伊丹空港行リムジンバス
および貸切バス発着場として運用します。

なお、関西国際空港行リムジンバス、
あべのハルカス行バスについては、これまで通り、
シェラトン都ホテル大阪 1 階正面玄関付近より
発着します。



【バスターミナル位置図】

(2) 大阪上本町駅バスターミナル改札口

近鉄線をご利用のお客様には、地上ホームと
の間に新改札口を設け、バスターミナルへ、分
かりやすく、アクセスの良い動線となります。

改札機を2台設置し、磁気券・ICカードに
対応しています。うち1台はQRコードによる
デジタルきっぷサービスや、クレジットカード
等によるタッチ決済サービスに対応しています。

※QRコードは株式会社デンソーウェーブの登録商標です。 【新改札口「バスターミナル改札口」(イメージ)】



(3) 大阪上本町駅への「出入口」を新設

外部から来られるお客様には、シェラトン都
ホテル大阪 1 階正面玄関付近に新出入口を設
け、バスターミナルや駅へアクセスできます。



【新通路出入口 (イメージ)】

(4) 大阪上本町駅からバスターミナルへの通路整備

鉄道・バス情報をはじめとする案内機能、
待合スペースやトイレ、新通路とバスターミナ
ルを結ぶ上下エスカレーターおよびバリアフリー
対応のためのエレベーターやスマートロッカーを
整備します。



【1 階新通路 (イメージ)】

2. 万博シャトルバスの予約について

	万博会場行き				万博会場発			
乗車場所	近鉄上本町バスミナル		あべのハルカス前		夢洲第1交通ターミナル			
降車場所	夢洲第1交通ターミナル				てんしば前・近鉄上本町バスミナル (てんしば前を経由します)			
運行会社	近鉄バス株式会社							
所要時間	約 40 分		約 45 分		てんしば前まで約 55 分 近鉄上本町バスミナルまで約 65 分			
発車予定時刻	8 時	30	8 時		13 時	0	30	
	9 時	0 30	9 時	0	14 時	0	30	
	10 時	0 30	10 時		15 時	0	30	
	11 時	0 30	11 時	0	16 時	0	30	
	12 時	0	12 時		17 時	0	30	
					18 時	0	30	
					19 時	0	30	
					20 時	0		
片道運賃	1, 200円 (大人・小児同額、各種割引なし)							
予約・乗車方法	KANSAI MaaS アプリをインストールし、事前予約・決済のうえ、乗車時に「乗車確認画面」を提示してください							

※乗車・降車場所等の詳細は、添付資料1をご参照ください。

※交通状況によりバスの発着時刻、所要時間が前後することがあります。

※万博会場への大型荷物の持ち込みは禁止されています。

※KANSAI MaaS のインストールおよび予約方法は、添付資料2をご参照ください。

以 上

近鉄大阪上本町駅万博シャトルバス 利用案内

(協力:近鉄バス株式会社)



(1)ご利用にあたって(※運行許可申請中)

- ・万博シャトルバスは、全便事前予約制となっています。
- ・シャトルバスのご予約には、「万博交通インフォメーション」よりKANSAI MaaSアプリのダウンロードが必要です。

🔍 万博交通インフォメーション



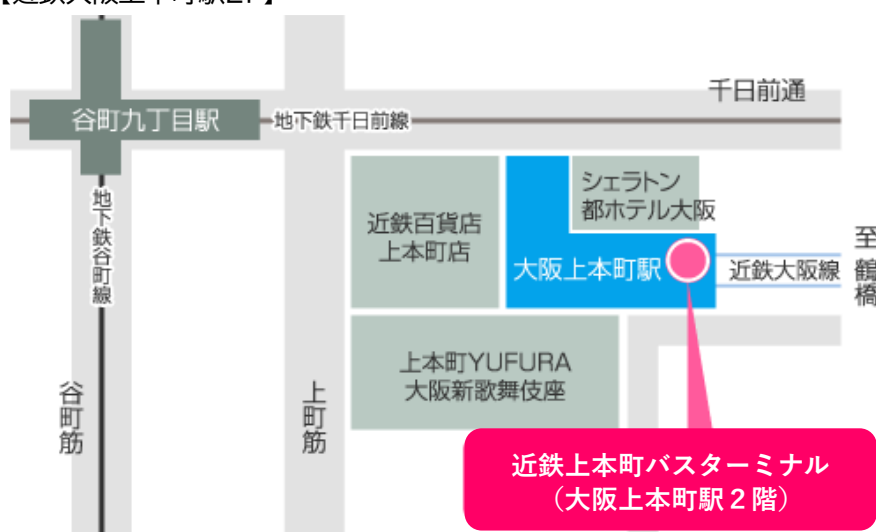
大型荷物に関するご注意

万博会場内は、「ハードケースおよびスーツケース、物品を運ぶようなカート、キャリーケース等」の持込みは禁止です。遠方からお越しの際は、事前に宿泊ホテルや出発地付近の駅・空港のロッカー等へお預けの上、ご来場ください。



(2)駅シャトルバスのりば

【近鉄大阪上本町駅2F】



【万博会場】



西ゲート近くの夢洲第1交通ターミナルにて発着します。

■近鉄大阪上本町駅からのアクセス

地下ホーム(奈良線・地下2階)からは地上階へ、地上ホーム(大阪線・地上)からはそのまま進み、バスターミナル改札口※(地上)へ向かいます。

バスターミナル改札口を出て、通路を右へ進み、エスカレーター又はエレベーターで2階の近鉄上本町バスターミナルへお越しください。(徒歩約5~10分)

(3)運賃及び所要時間

運賃:1,200円(大人・小児同額) 所要時間:近鉄大阪上本町駅発 約40分 万博会場発 約65分

※交通状況によりバスの発着が遅れることがございますので、あらかじめご了承ください。

(4)時刻表

【近鉄大阪上本町駅発】

	万博会場行き
8時	30
9時	0 30
10時	0 30
11時	0 30
12時	0

※万博会場発は、すべててんしば前経由・近鉄大阪上本町駅行きとなります。

【万博会場(夢洲第1交通ターミナル)発】

	てんしば前経由→近鉄大阪上本町駅行き
13時	0 30
14時	0 30
15時	0 30
16時	0 30
17時	0 30
18時	0 30
19時	0 30
20時	0

近鉄大阪阿部野橋駅(あべのハルカス前) 万博シャトルバス 利用案内

(協力:近鉄バス株式会社)



(1)ご利用にあたって(※運行許可申請中)

- ・万博シャトルバスは、全便事前予約制となっています。
- ・シャトルバスのご予約には、「万博交通インフォメーション」よりKANSAI MaaSアプリのダウンロードが必要です。

 万博交通インフォメーション


大型荷物に関するご注意

万博会場内は、「ハードケースおよびスーツケース、物品を運ぶようなカート、キャリーケース等」の持込みは禁止です。遠方からお越しの際は、事前に宿泊ホテルや出発地付近の駅・空港のロッカー等へお預けの上、ご来場ください。

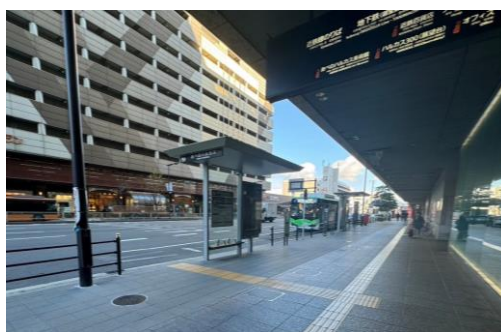


(2)駅シャトルバスのりば

【近鉄大阪阿部野橋駅(あべのハルカス前)】



<のりば写真>



【万博会場】



西ゲート近くの夢洲第1交通ターミナルにて発着します。

■近鉄大阪阿部野橋駅からのアクセス

近鉄大阪阿部野橋駅西改札口(地上)を出て右に進み、屋外へ出てすぐの「近鉄バスのりば」へお越しください。(徒歩約2分)

■JR天王寺駅からのアクセス

JR天王寺駅中央口改札口(地上)を出て左へ進み、エスカレーター又は階段で地下1階へ進みます。近鉄電車のりば方面に進み、エスカレーター又は階段で地上へ上がり、左に進み、屋外へ出てすぐの「近鉄バスのりば」へお越しください。(徒歩約10分)

(3)運賃及び所要時間

運賃:1,200円(大人・小児同額) 所要時間:あべのハルカス前発 約45分 万博会場発 約55分
※交通状況によりバスの発着が遅れることがございますので、あらかじめご了承ください。

(4)時刻表

【あべのハルカス前発】

	万博会場行き
8時	
9時	0
10時	
11時	0
12時	

【万博会場(夢洲第1交通ターミナル)発】

	てんしば前経由→近鉄大阪上本町駅行き
13時	0 30
14時	0 30
15時	0 30
16時	0 30
17時	0 30
18時	0 30
19時	0 30
20時	0

※万博会場発は、すべててんしば前経由・近鉄大阪上本町行きとなります。

※のりばとおりばは異なりますのでご注意ください。

万博駅シャトルバスのチケットご購入方法①

添付資料 2



- ① KANSAI MaaSホームページ下部にある「ダウンロードはこちらから」からアプリをダウンロード



- ② トップページメニューバー真ん中の「チケット」を選択



- ③ 「チケット一覧」→「カテゴリ」→「(万博)シャトルバス」を選択



- ④ 区間・経路(大阪上本町駅もしくは大阪阿部野橋駅→万博会場 か 万博会場→ 駅)を確認し、「購入手続きに進む」を選択
※ご購入には会員登録が必要です。

万博駅シャトルバスのチケットご購入方法②

添付資料 2

11:15 購入数

乗車人数
単価: 1,200円

合計 0 枚

次へ

ホーム 経路検索 チケット お気に入り その他

- ⑤ 「乗車人数」を選択
※1度に購入可能な人数は4人です。
※大人・小児共通、割引運賃なし

11:35 日程・種別

利用予定日
× 2025/04/13

Apr 2025

OK

ホーム 経路検索 チケット お気に入り その他

- ⑥ 「利用予定日」を選択
※4/13～5/31が選択できます。
※6/1～6/30はご利用日の1ヶ月前の10時から発売します。
※7月以降は、準備出来次第、発売いたします。

10:40 日程・種別

利用予定日
× 2025/04/13

利用種別
≡ 種別を選択してください

11:00発
11:30発
12:00発

ホーム 経路検索 チケット お気に入り その他

- ⑦ 「利用種別(発車時刻)」を選択

13:48 内容確認

変更・払いもどし

【利用開始前の変更】
利用日・便の変更は、未使用の場合に限り、予約済チケットの発売終了時刻までKANSAI MaaSアプリ上で変更できます。

【利用開始前の払い戻し】
KANSAI MaaSアプリ上で発売額から以下の手数料を差し引いた額を払い戻します。
ご利用日の2日前まで・・・1枚あたり100円
ご利用日の1日前から当日ご利用便発車時刻の10分前まで・・・1枚あたり600円

【利用開始後の払い戻し】
ご利用開始後は、アプリ上での払い戻しは出来ません。
払い戻しをご希望の方は、乗車時刻までに乗り場にてご申告ください。

購入する

※利用開始後の払い戻しは、旅行業にかかる諸法、約款等

ホーム 経路検索 チケット お気に入り その他

- ⑧ 「購入する」を選択
※お支払いは、クレジットカードのみとなります。



近鉄バス株式会社

2025年2月25日

「大阪・関西万博入場チケット付き記念きっぷ」を数量限定で発売

近鉄は、2025年3月21日（金）から10月13日（月・祝）まで、近鉄電車フリー乗車券と大阪・関西万博入場チケットがセットになった「大阪・関西万博入場チケット付き記念きっぷ」を、数量限定で発売します。

今回発売するきっぷは、万博公式キャラクター“ミャクミャク”を使用したオリジナルデザインを施し、万博来場記念としていただけるよう、万博入場チケットも記念チケットタイプ（ストラップ付き）としました。

3月21日（金）から4月12日（土）までの前売り分は、開催期間中よりお得にお買い求めいただけます。詳細は別紙のとおりです。



大阪・関西万博入場チケット付き記念きっぷ【監修中】

©Expo 2025

（大阪・奈良・京都版）大人用イメージ

※大阪・関西万博入場チケット付き記念きっぷは、2025 大阪・関西万博公式ライセンス商品です。

別 紙

1. 商品内容

オリジナルデザインの近鉄電車フリー乗車券と大阪・関西万博入場チケット（ストラップ付き）がセットになっています。



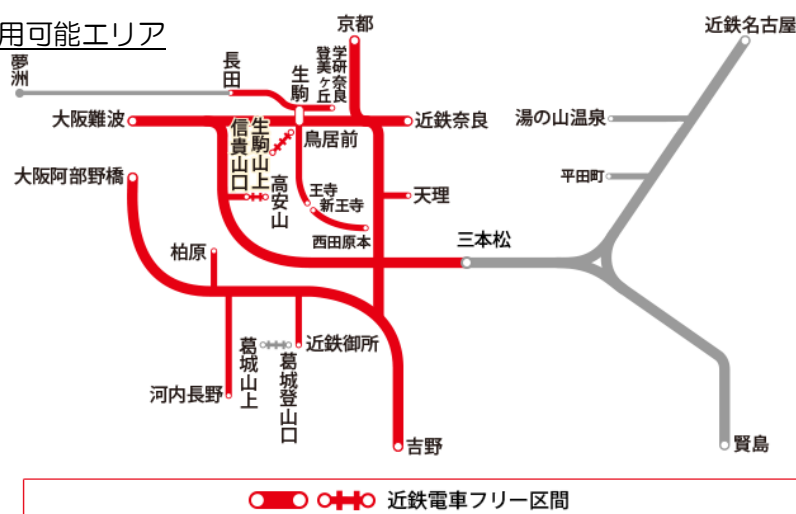
2. フリー乗車券の概要

項目	大阪・奈良・京都版	全線版
発売期間	【第1部】（前 売 り） 2025年3月21日（金）～4月12日（土） 【第2部】（開催期間中） 2025年4月13日（日）～10月13日（月・祝）	
フリー乗車券 利用エリア	三本松駅（大阪線）以西の各駅	全 線
発売額 （税込み）	【第1部】（前売り）	
	大人 9,200円 中人 6,700円 小人 3,900円	大人 12,500円 中人 10,000円 小人 5,500円
	【第2部】（開催期間中）	
	大人 9,900円 中人 6,900円 小人 4,100円	大人 13,200円 中人 10,200円 小人 5,700円
発売箇所	大阪難波、大阪上本町、鶴橋、大和八木、生駒、 大和西大寺、近鉄奈良、京都、大阪阿部野橋	大阪難波、大阪上本町、鶴橋、大和八木、 大和西大寺、京都、大阪阿部野橋、 近鉄名古屋、近鉄四日市、津、宇治山田

(注)・Osaka Metro をご利用の際は、別途運賃が必要です。

- ・葛城山ロープウェイは利用できません。

※大阪・奈良・京都版 利用可能エリア



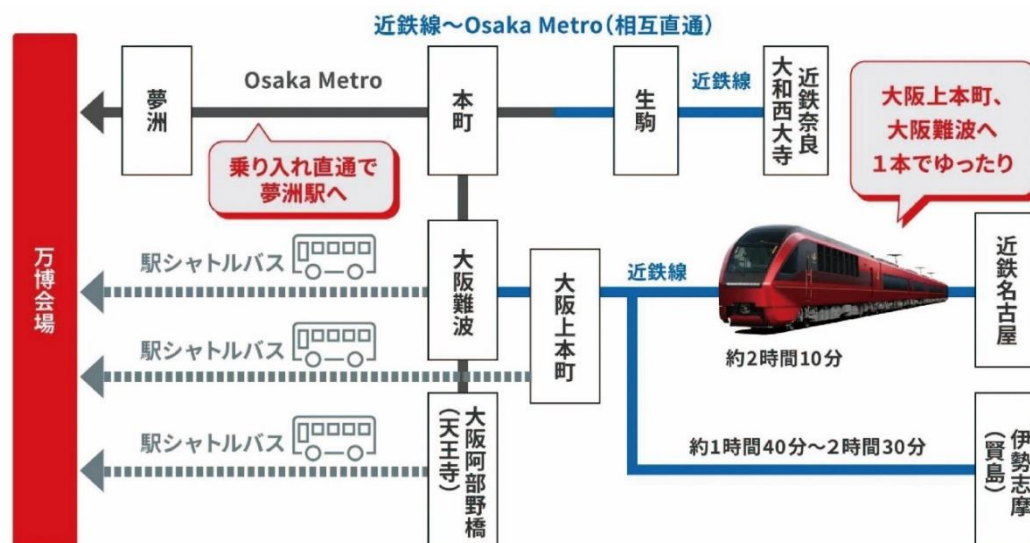
※年齢区分について

大人：満18歳以上、中人：満12～17歳、小人：満4～11歳（2025年4月1日時点の満年齢で発売します）

(以上)

参 考

◆近鉄沿線から万博会場へのアクセスルート



◆近鉄グループ「万博行くなら近鉄グループで遊びつくそう！」Web サイト

(URL) <https://www.kintetsu-g-hd.co.jp/top-hd/expo/>

◆近鉄の万博関連商品等について

1. 「伊勢神宮参拝デジタルきっぷ(関西発～名古屋着・名古屋発～関西着)」

2025年3月13日(木)から10月14日(火)まで、関西から伊勢志摩へのアクセスに便利なきっぷを、万博開催期間中限定で発売します。

2. 近鉄沿線おすすめスポット厳選ツアー「近鉄沿線のいいところめぐりたび!」の販売開始

2025年4月13日(日)に開幕する大阪・関西万博を機に、近鉄沿線の魅力を感じていただくことを目的として、沿線のおすすめスポットを厳選したツアーを、2025年1月27日(月)から販売中です。

2025年2月20日

— 万博から奈良・伊勢志摩へ —

近鉄けいはんな線でラッピングトレインを運行

近鉄は、2025年2月25日（火）から当分の間、大阪・関西万博へ来場された方に、近鉄沿線の主要観光地である「奈良」と「伊勢志摩」をPRするために、近鉄けいはんな線で新たなラッピングトレイン2編成（1編成6両）の運行を開始します。

ラッピングトレインの外観は、奈良県で活動する書家の逢香氏による大胆な「書」と繊細な「墨絵」を、それぞれの風景写真とともにデザインしています。

奈良を表現した「奈良旅絵巻」は、2025年2月25日（火）に運行を開始し、「奈良公園」や「吉野」などの書と、「鹿」など奈良の魅力を表現した墨絵が描かれています。

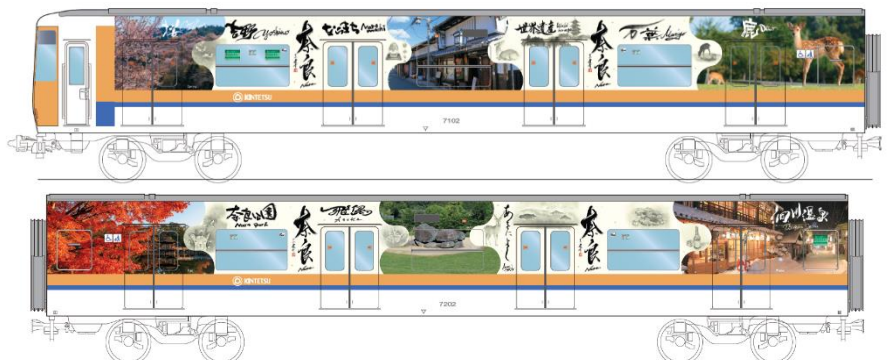
伊勢志摩を表現した「伊勢志摩旅絵巻」は、3月19日（水）に運行を開始し、「伊勢神宮」や「英虞湾」、「夫婦岩」などの書と「伊勢海老」などの伊勢志摩の魅力を表現した墨絵が描かれています。

車内には、観光スポットや旬のイベントを紹介するポスターを掲出し、「走る観光ガイド列車」となっています。

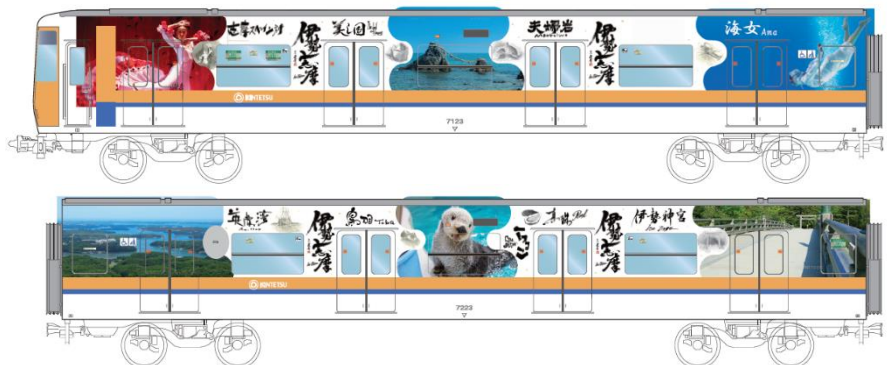
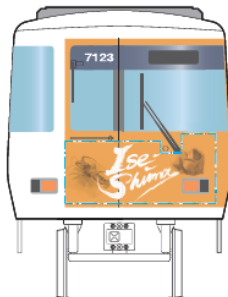
運行区間は、近鉄けいはんな線 学研奈良登美ヶ丘駅から、Osaka Metro 中央線 夢洲駅までで、運賃のみでご乗車いただけます。

本ラッピングトレインが、近鉄沿線の観光地を訪れるきっかけになればと考えています。

【奈良旅絵巻】



【伊勢志摩旅絵巻】



※画像はイメージです。

（以 上）

◆ラッピングトレインの詳細

【奈良旅絵巻】

1. 運行開始日 2025年2月25日（火）
2. 対 象 車 両 7000系（1編成6両）
3. 運 行 区 間 近鉄けいはんな線（長田～学研奈良登美ヶ丘間）
Osaka Metro 中央線（夢洲～長田間）
4. 特 徴 車両外観は、奈良公園などの風景写真とともに、「奈良」にちなんだ書や墨絵が描かれています。

【伊勢志摩旅絵巻】

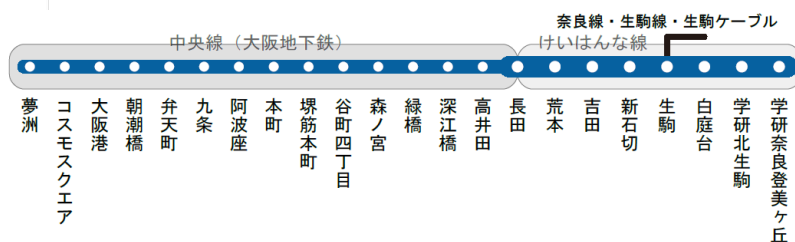
1. 運行開始日 2025年3月19日（水）
2. 対象車両 7020系（1編成6両）
3. 運行区間 近鉄けいはんな線（長田～学研奈良登美ヶ丘間）
Osaka Metro 中央線（夢洲～長田間）
4. 特徴 車両外観は、英虞湾などの風景写真とともに、「伊勢志摩」にちなんだ書や墨絵が描かれています。

◆車内掲出物



車内に掲出する広告物の一例（奈良旅絵巻）

◆運行区間



◆書家 逢香氏について

6歳から書道を学ぶ。奈良教育大学書道科に入学後、変体仮名の授業をうけたことをきっかけに妖怪に興味を持つ。妖怪たちに“POPさ”を加え、社会風刺とユーモアを織り交ぜた作品を制作する。妖怪ウォッチシリーズ「黒い妖怪ウォッチ」のタイトル・キャラクターデザインをはじめ、「橿原神宮 御鎮座百三十年記念大祭」を揮毫するなど寺社仏閣への奉納も行う。東大寺にて個展を開催するなど伝統と革新を合わせ持ち水墨画も描く「書家」として幅広く活動している。奈良県在住。元大阪府立高校書道教諭。奈良市観光大使。一般社団法人モノモン代表。



NEWS RELEASE

俳優 杏さんが旅する“奈良の春”

3月10日から奈良観光キャンペーン「わたしは、奈良派。」25春の新TVCMを公開！

近鉄グループホールディングス株式会社（代表取締役社長：若井 敬）は、俳優の杏（あん）さんを起用した奈良観光キャンペーン「わたしは、奈良派。」の新テレビCMを3月10日（月）から放映します。

「わたしは、奈良派。」ではキャンペーンのさらなる浸透、奈良への観光誘客を図るため、2024年秋からイメージキャラクターとして俳優の杏さんを起用。杏さんという「わたし」を通じて、奈良の魅力を深掘りするとともに、歴史や文化に触れ、奈良の人々と交流しながら、少しずつ「奈良派」になっていく杏さんの姿を描きます。

第二弾となる本CMでは、大阪・奈良・京都を結ぶ観光特急「あをによし」に乗って奈良を訪れる杏さんの旅模様を描きます。奈良公園や薬師寺などの名所を巡り、自然の中にある奈良の魅力に触れる内容となっています。

また公式HPでは、杏さんのインタビュー等を収録したメイキング映像も公開します。

◆新TVCM概要

タイトル：「わたしは、奈良派。」2025春

公開日：2025年3月10日（月）

出演者：杏

放送地域：関東エリア1都6県

（東京都、千葉県、埼玉県、神奈川県、群馬県、
栃木県、茨城県）

中部エリア3県（愛知県、岐阜県、三重県）

関西エリア2府4県

（大阪府、京都府、兵庫県、和歌山県、奈良県、
滋賀県）

CM動画URL：「わたしは、奈良派。」新TVCM
（15秒篇）

<https://www.youtube.com/watch?v=-zATVBnPrdM>

（30秒篇）

<https://www.youtube.com/watch?v=27YgOj1FAgY>

※30秒篇はWEBのみ公開

（メイキング・インタビュー）

<https://www.youtube.com/watch?v=uOZpRKFRDWA>

※新TVCMとメイキング・インタビューは、

2月27日（木）AM00:00より

公式HPおよびYoutube等にて一般公開予定です。



「わたしは、奈良派。」とは

2017 年から展開している近鉄グループの観光プロモーションで、ポスターや公式 HP、Instagram など奈良の魅力を発信しています。Instagram では、奈良の旬の情報や、グルメ情報などを発信しており、約 5.3 万人の方にフォローいただいています。

「わたしは、奈良派。」公式 HP (<https://www.kintetsu.co.jp/nara/naraha/>)

「わたしは、奈良派。」Instagram (https://www.instagram.com/watashiha_naraha_official/)

◆「わたしは、奈良派。」新 TVCM ストーリー

大阪・奈良・京都を結ぶ観光特急「あをによし」に乗って奈良を訪れた杏さん。桜舞う奈良公園で鹿と戯れ、名刹・薬師寺や陶芸体験など、奈良の歴史と伝統を楽しみます。奈良は派手ではないけれど、それがいい。自然を感じながら穏やかな時間を過ごす杏さんを通して、春の奈良の魅力を描きました。

TVCM カット表



◆杏さん プロフィール



©Junko Tamaki(t.cube)

生年月日：1986 年 4 月 14 日

出身：東京都

2001 年デビュー。その後、雑誌、映画、ドラマなどで幅広く活躍。主な出演作品に NHK 連続テレビ小説「ごちそうさん」(ヒロイン)、NTV「花咲舞が黙ってない」シリーズ、CX「競争の番人」、映画「キングダム 運命の炎」、「私たちの声」、「翔んで埼玉 ～琵琶湖より愛をこめて～」、「窓ぎわのトットちゃん」(声の出演)、「かくしごと」、「劇映画 孤独のグルメ」などがある。2022 年に国連 WFP 親善大使に就任し、同年日本とフランスで二拠点生活をスタート。

◆CM 楽曲概要

大橋トリオ / 青い口笛

【大橋トリオ プロフィール】

大橋トリオとして 2007 年にデビュー。

日本のテレビドラマや CM・映画音楽の作家としても活動。

代表作として映画『余命 1 ヶ月の花嫁』(09)、『雷桜』(10)、『P と JK』(17)など。また、NHK 土曜ドラマ『探偵ロマンズ』の音楽や、TBS 番組『世界遺産』のテーマ曲などがある。最近では上白石萌音や lily(石田ゆり子)などの楽曲を音楽プロデュース。

2024 年 11 月 13 日に最新アルバム「GOLD HOUR」をリリース。

以 上